

HB-15

平山郁夫作品集

- サイズ……………A/2切・7枚(600×425^{mm})
- 用紙……………マツコート紙70.5kg
- 梱包数(重量)……………50冊(13kg)
- 名入スペース……………75×425^{mm}
- 名入印刷寸法……………60×385^{mm}以内
- 表紙名入印刷……………有

■セールスポイント

現代日本画壇で実力、人気ともにトップクラスの平山郁夫画伯の作品を厳選した傑作集です。インテリアとしても効果的な高級美術カレンダーの一品です。

紙



月明の砂漠を行く
シルクロードに基きつつの創作である。
1「月明の星」、銀河の星の光で文法が描かれた。と「月明の星」、ムスリム人々が中東へ移りよる
旅の物語である。と「月明の星」に文法が描かれた。と「月明の星」の文法が描かれた。
シルクロードに基きつつの創作である。
シルクロードに基きつつの創作である。
シルクロードに基きつつの創作である。

7 2024 July							8 August						
Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
	1 10.1	2 11.1	3 12.1	4 13.1	5 14.1	6 15.1					1 16.1	2 17.1	3 18.1
7 16.1	8 17.1	9 18.1	10 19.1	11 20.1	12 21.1	13 22.1	4 16.1	5 17.1	6 18.1	7 19.1	8 20.1	9 21.1	10 22.1
14 23.1	15 24.1	16 25.1	17 26.1	18 27.1	19 28.1	20 29.1	11 23.1	12 24.1	13 25.1	14 26.1	15 27.1	16 28.1	17 29.1
21 30.1	22 31.1	23 1.1	24 2.1	25 3.1	26 4.1	27 5.1	18 30.1	19 31.1	20 1.1	21 2.1	22 3.1	23 4.1	24 5.1
28 6.1	29 7.1	30 8.1	31 9.1				25 6.1	26 7.1	27 8.1	28 9.1	29 10.1	30 11.1	31 12.1

月明の砂漠を行く 吉野石膏コレクション(天童市美術館に寄託)



塵耀のトルキスタン遺跡 6曲屏風
(駒形十吉記念美術館蔵)



牧童 シリア所見
(ひろしま美術館蔵)



流水間断無(奥入瀬溪流) 紙本彩色
(平山郁夫シルクロード美術館蔵)



渺々たる長城終竟嘉峪関



朦朧たる太湖(伊那市蔵)